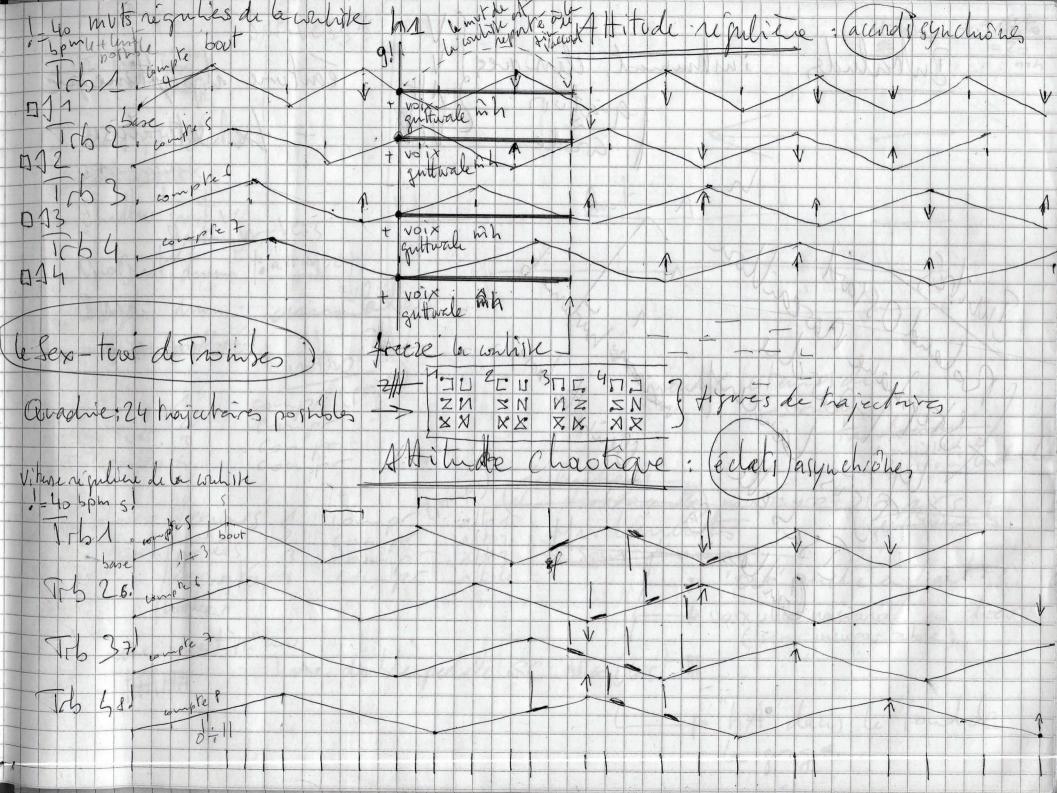
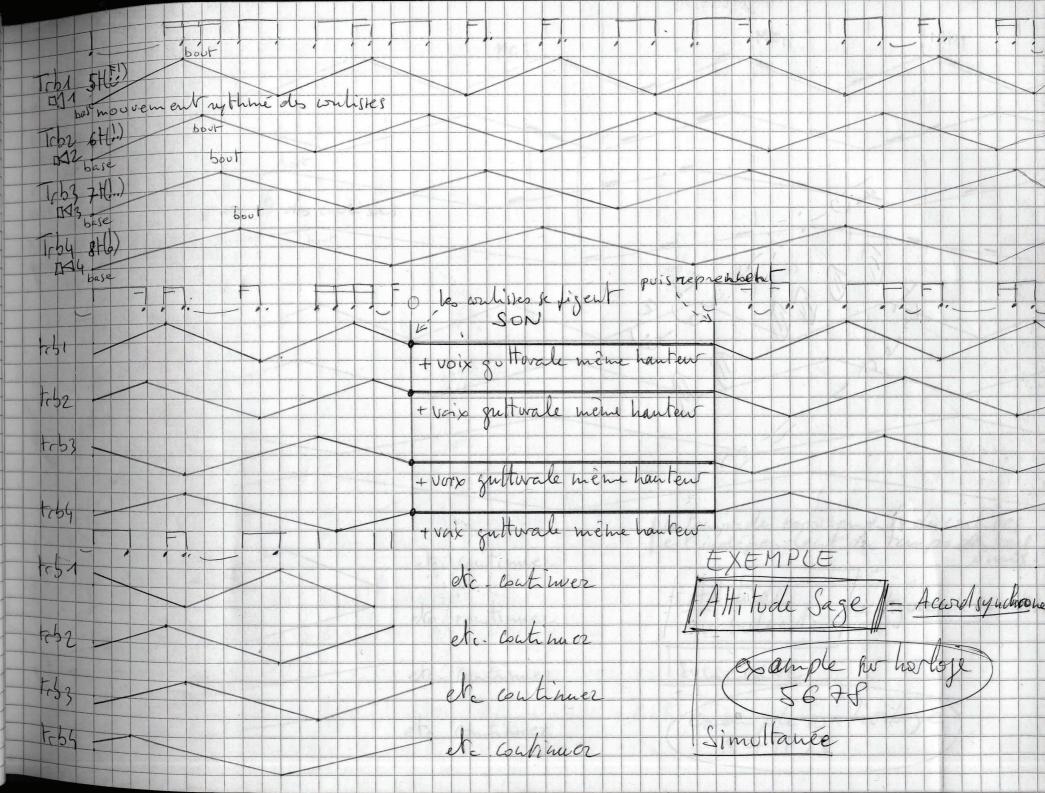
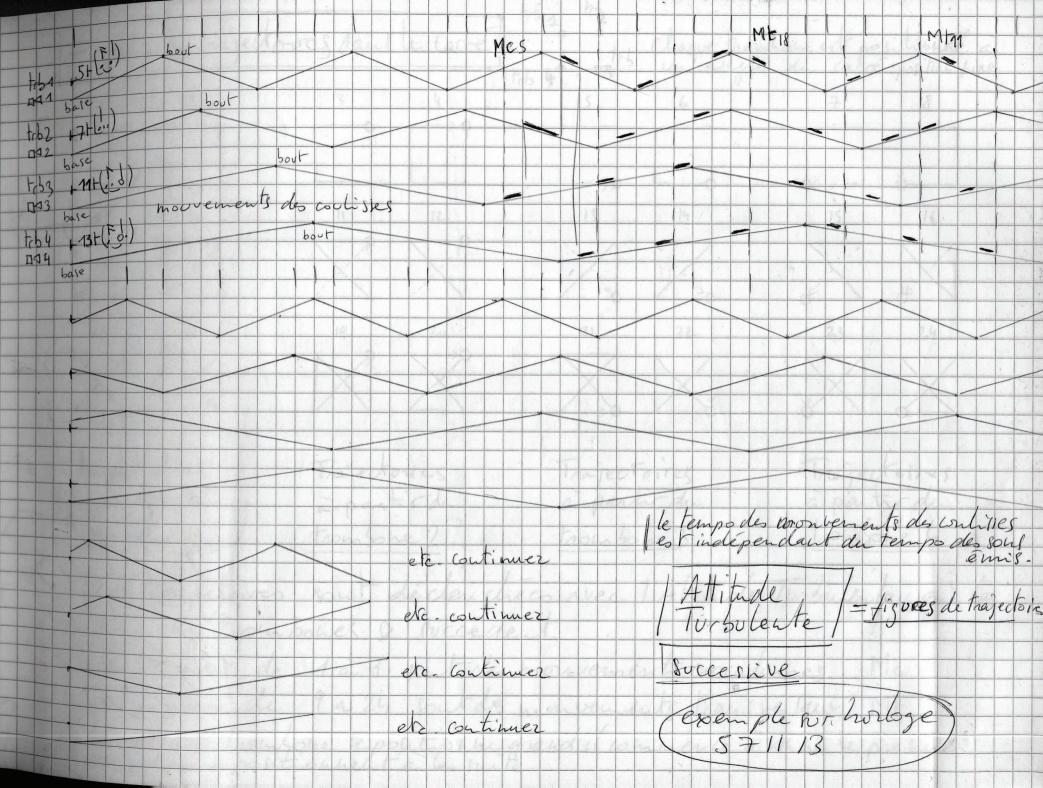
LEURS SEXES TUEURS DE TROMBES

partition (score)
pour 4 trombones en quadraphonie



17/2 K164 le penne nombone se por tronera grand 3 directions posho e commencera le metrier puis les autres dem Sait de ne pas gavant qui Carre point sure once un in abattere qui va rendre l'interprétation espiègle TEMPO tromsones apparaillent Scenes 2 ECASTIQUE dans la PARTITION MATRICIEUE HORS TEMPS & comme regle commencer in bonde de jen doil Hos mogrenie th 9 1/2 to MUT CONTENIE MV T BUSCONTim REGulier MVT. CONTREG MUT. DISGN. + diputiful continut m MUT APPLICATION MUT, ONT. MVI. Discor. DES RYTHMES IRREG. TES HORLOGES irreg





gures de trajectoires dans le care Chaque hombone est position tixe tob 40 Trajectoires Trajectoires Thejectoires Trajectoires à partit du a partit du à partir du Tromsone 4 tromsone 2 trom sohe 3 tromsome 1 ces trajectoires sont déclen chées avec l'Attitude Turbe lente an soul des trombones se succèdent. les figures de 1 à 1 pout des mouvements circulaires les Ligures de 9 à 24 sout de monvements transverlaux Mt le premier trombone le positionne quand il commence à souher le premier

montements des the jectures Novvement Novement antinu Régulier 2 régulies Mc8 vitesse réguliere viresse irrégulière As venent Disportine Régulier Howement Discontinu Tregulier exemple: exemple MH13 eter